

4 Pět smyslů, pět možností

1 Hrdina či vypravěč nemá jen oči, prostředí vnímá všemi smysly.

Postava příběhu se ocitla v cizím městě. Má zavázané oči, takže o viděném nám toho moc nepoví. Co by mohla zachytit ostatními smysly?

ZRAK



ČICH



SLUCH



CHUŤ



HMAT



2 Poznají ostatní podle popisu, do jaké situace se postava dostala?